

Для предъявления по месту требования

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА ФИНАНСОВЫХ ГАРАНТИЙ

Настоящим я хочу рассказать о Правительственной программе финансовых гарантий правительства Великобритании (GIS).

GIS предоставляет собой форму страхования - обеспеченную, т.е. гарантированную правительством Великобритании, владельцам в случае предоставления произведений искусства для демонстрации на открытых выставках в Великобритании. Программа была введена в 1980 году парламентским актом. Государственный секретарь по культуре (в качестве представителя правительства Ее Величества) предоставляет законодательную основу для обоснования риска утраты или повреждения объектов, предоставленных для общественного блага музеям, галереям, библиотекам, Национальному фонду и другим подобным учреждениям и органам Великобритании. **GIS предоставляет лицам, предоставляющим произведения на британские выставки, абсолютную гарантию того, что в случае какой-либо потери или повреждения расходы будут покрыты правительством Великобритании.**

Предоставляя бесплатное покрытие на весь период транспортировки из одного музея в другой в отношении большинства рисков, обычно покрываемых коммерческими страховщиками, программа GIS с момента ее появления успешно обеспечила возможность познакомиться с великими произведениями искусства максимально широкую аудиторию в Великобритании.

Мы понимаем, что у вас имеются опасения по поводу принятия GIS в качестве средства покрытия ваших рисков. Мы надеемся, что это письмо, в котором излагаются масштабы и преимущества GIS, а также рассматриваются некоторые общие проблемы, убедит вас присоединиться к многим тысячам коллекционеров, которые успешно используют Программу.

Хотя аналогичные программы приняты многими странами, лишь немногие предоставляют такое же всеобъемлющее по охвату покрытие, как британская. С практической точки зрения, GIS поддерживается строгой и регулярной программой инспекций, которая контролируется советником по национальной безопасности Великобритании и его группой советников. Это обеспечивает поддержание высочайших стандартов всеми заинтересованными сторонами на каждом этапе процесса заимствования и предоставления для ознакомления культурных ценностей.

GIS покрывает большинство рисков, обычно покрываемых коммерческим страховщиком, включая риски для объекта, связанные с терроризмом, восстаниями, гражданскими беспорядками, пиратством и угонами. GIS не покрывает потери и ущерб, возникшие в результате халатности владельца, его служащих или агентов. GIS не покрывает также риск военных действий, поскольку мы ожидаем, что музеи и галереи не будут заниматься передачей и предоставлением культурных ценностей, если они окажутся в зоне конфликта или рядом с таковой. Тем не менее, правительство

Великобритании рассмотрит запросы об отмене этих исключений, если для этого найдутся убедительные аргументы.

Лица, предоставляющие культурные ценности, могут быть обеспокоены тем, что, в случае возникновения претензий, процесс урегулирования будет сложным и длительным; также выражают беспокойство относительно количества потенциальных претензий. Напротив, GIS имеет отличный послужной список: за последние 10 лет возникло лишь небольшое количество претензий, в основном незначительных. Это особенно впечатляет, учитывая, что общая стоимость объектов, возмещаемых в любой момент по всей Программе, может достигать 15 миллиардов фунтов стерлингов. Только один объект был утрачен полностью: все остальные потерпели повреждения, которые были восстановлены, после согласования с владельцем относительно обработки, или с назначенными реставраторами и экспертами, прикрепленными к заимствующему музею или галерее. Все эти претензии были урегулированы быстро, а суммы были выплачены в течение нескольких дней после окончательного согласования всеми сторонами размера понесенных убытков.

В целях консультирования по претензиям GIS пользуется услугами известных в отрасли оценщиков страховых убытков, специализирующихся на этой работе. Владельцы могут также назначить своего собственного эксперта (за свой счет или за счет организации-получателя) для участия в оценке эксперта GIS, в целях представления интересов владельца, для его консультирования и обсуждения вопросов о повреждении и способах реставрации в сотрудничестве с назначенным Программой экспертом.

GIS представляет собой обязательство правительства Великобритании в отношении владельца о возмещении убытков или ущерба объекту. Это обязательство будет выполнено по действительным претензиям даже в тех случаях, когда указанные условия (например, условия безопасности), которым должны соответствовать принимающие учреждения, не были соблюдены. В таком случае оплата GIS будет произведена владельцу как можно скорее после согласования претензии, а любое решение в отношении принимающего учреждения будет рассматриваться правительством Великобритании отдельно.

Правительство Великобритании гордится программой GIS и своим образцовым послужным списком. Помимо расширения доступа к культурным ценностям, Программа защищает музеи и галереи, которые в значительной степени зависят от государственных субсидий и щедрости меценатов, от необоснованных коммерческих страховых взносов. Мы надеемся, что вы поддержите нас в этом и примете покрытие ваших рисков от программы GIS.

Если у вас имеются дополнительные вопросы по программе GIS, пожалуйста, свяжитесь с Кэрол Уорнер (Carol Warner). Менеджер GIS в Совете по искусству [эл. почта: government.indemnityscheme@artscouncil.org.uk].

С уважением,



Хелен Уайтхаус (Helen Whitehouse)

Заместитель директора по музеям и культурным ценностям

Отдел цифровых технологий, культуры, СМИ и спорта

25 April, 2019